



# Список целевых навыков для построения учебного плана в ESDM

Салли Дж. Роджерс и Джеральдин Доусон

Имя \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Специалист, проводящий оценку \_\_\_\_\_

Родители, отвечающие на вопросы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Другие, отвечающие на вопросы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ИНСТРУКЦИИ:** используйте Список, для определения какие навыки у ребёнка уже сформированы, какие пока ещё только формируются и какие пока не входят в репертуар ребёнка, по каждой области развития. Читайте на страницах 334-367 описание каждого пункта тестирования и описание проведения оценки в Приложении 2 (Роджерс & Доусон, 2016).

Используйте «+» или «Д» («Да») для навыков, которые применяются постоянно и в подходящее время. Используйте «+/-» или «Д/Н» («Да / Нет») для навыков, которые ребёнок демонстрирует не всегда. Обозначение «-» или «Н» («Нет») используйте, если поведение трудно вызвать. Используйте эти оценки для навыков в каждой колонке: прямое наблюдение, информация от родителей, информация от учителей/других лиц.

Для колонки «Общая оценка» используйте следующие обозначения:

«О» («Освоено») — ребёнок хорошо демонстрирует освоенный навык и, со слов родителей, делает это постоянно.

«Ч» («Частично освоен или освоен с подсказкой») — ребёнок демонстрирует навык непостоянно или с дополнительными подсказками, и родители это под-

тверждают, либо ребёнок выполняет некоторые (но не все) элементы данного навыка.

«Н» («Нет») — ребёнок не может или не хочет продемонстрировать навык, родители также говорят о сложностях, возникающих с этим навыком.

«Х» («крестик») — не было возможности увидеть, либо навык не подходит для данного ребёнка.

Большинство навыков у детей будет относиться к одному из четырёх уровней каждой области развития. Однако с детьми, у которых освоенные навыки занимают только первые пункты уровня, необходимо проверить и навыки, содержащиеся в последних пунктах предыдущего уровня, чтобы определить те важные навыки, которые этот ребёнок ещё не освоил.

Если ребёнок освоил большинство навыков одного уровня, с лишь несколькими неосвоенными пунктами, то возьмите следующий, более высокий уровень и протестируйте первую половину навыков в этой области развития, чтобы оценить текущий репертуар ребёнка.

Места в Списке целевых навыков, в которых освоенные навыки сменяются неосвоенными, будут определять целевые направления для обучения в каждой области развития.

ИЗДАТЕЛЬСТВО

**ТОЛКАЧЁВ ЛЕВ**

МОСКВА, 2019

[www.идетработа.дети](http://www.идетработа.дети)

## УРОВЕНЬ 1

Навык	УРОВЕНЬ 1	Наблю- дения	Информация от родителей	Информация от учителя/ другое	Общая оценка
<b>Рецептивная коммуникация</b>					
1	Определяет направление звука, поворачиваясь к его источнику.				
2	Обращает внимание, смотрит на издающего смешные звуки в игре (фырканье, свист).				
3	Реагирует на голос, поворачиваясь к человеку.				
4	Смотрит на те картинки в книге, на которые указывает ему взрослый.				
5	Кладёт предметы в контейнеры, кусочки пазла на определенное место в рамке, следуя указательному жесту на расстоянии вытянутой руки.				
6	Смотрит на предмет, когда его показывают и говорят: «_____ (имя), смотри!».				
7	Смотрит на партнёра, когда его зовут по имени.				
8	Следует жестовой инструкции (на расстоянии вытянутой руки, <i>proximal point</i> ), относящейся к предмету или месту в комнате.				
9	Следуя жестовой инструкции, забирает игрушку, находящуюся в отдалении ( <i>distal point</i> ).				
10	Смотрит, тянется, улыбается и/или жестикулирует в ответ на речь/жесты взрослого во время социальных игр.				
11	Смотрит, тянется, улыбается и/или жестикулирует в ответ на слова/жесты взрослого во время песенок.				
12	Реагирует, сразу прекращая свои действия, после слов «Нет», «Стоп» и т.п.				
13	Отдаёт предмет, если взрослый протягивает руку и просит его.				
14	Изменяет положение тела, следуя одношаговым бытовым инструкциям, которые сопровождаются жестом или вербальной подсказкой (например, «Садись», «Иди сюда», «Положи на место»).				
15	Изменяет положение тела, следуя одношаговым бытовым инструкциям без жестовых подсказок (например, «Садись», «Иди сюда», «Положи на место»).				
<b>Экспрессивная коммуникация</b>					
1	Целенаправленно тянется к объекту, чтобы попросить и получить его.				
2	Намеренно вокализирует.				
3	«Просит» о помощи, передавая взрослому предмет.				
4	Обменивается вокализациями с коммуникативным партнёром.				
5	Выражает отказ, отталкивая предложенный предмет или возвращая его.				
6	Указывает пальцем на предмет на расстоянии вытянутой руки, чтобы попросить.				